

Verksliste

Fra røttene: Kitty Kielland & Frida Hansen

Stavanger kunstmuseum 14. juni til 31. august 2025

KITTY L. KIELLAND

Malerier

1

Jærlandskap med sauer, ca. 1877

Olje på lerret

56 x 99 cm

Utlånt av Ragnar Meyer Knutsen

2

Fra Bjerkreim, 1877

Olje på lerret

60 x 95 cm

Utlånt av Ragnar Meyer Knutsen

3

Blomstereng, 1877

Olje på plate

47 x 60 cm

Privat eie

4

Fra Ognå, 1879

Olje på treplanke

34 x 76 cm

Utlånt av Ragnar Meyer Knutsen

5

Torvmyr, ca. 1879

Olje på plate

43 x 52,5 cm

Utlånt av Ragnar Meyer Knutsen

6

Torvmyr, 1880

Olje på lerret

120 x 133 cm

Maleriet er på langtids utlån fra Ragnar Meyer Knutsen

7

Landskap, Cernay-la-Ville, 1880

Olje på lerret

46 x 55 cm

Nasjonalmuseet for Kunst, Arkitektur og Design

NG.M.04284

8

Skogsinteriør fra Douarnenez, 1880

Olje på lerret

50 x 65 cm

Stavanger kunstmuseum, MUST

RKS.1490

9

Skogsinteriør, 1880

Olje på lerret

75 x 127 cm

Stavanger kunstmuseum, MUST

SKMS.2016.0009

10

Frukthage, Rochefort-en-Terre, 1881

Olje på lerret

98 x 131 cm

Stavanger kunstmuseum, MUST

SKMS.2014.0052

11

Ogneheien, 1882

Olje på lerret

44 x 66,5 cm

Utlånt av Ragnar Meyer Knutsen

12

Kystlandskap, Jæren, 1883

Olje på lerret

33 x 54 cm

Utlånt av Ragnar Meyer Knutsen

13

Torvmyr, 1883

Olje på lerret

106 x 89,5 cm

Stavanger kunstmuseum, MUST

SKMS.2022.0006

14

Jæren, 1884

Olje på lerret

48 x 72 cm

Utlånt av Ragnar Meyer Knutsen

15

Slåttonn, Kvalbein, 1884

Olje på lerret

47 x 73 cm

Stavanger kunstmuseum, MUST

SKMS.2012.0004

16

Fra Jæren, Hummerfiskere, 1884

Olje på lerret

70 x 125 cm

Utlånt av Ragnar Meyer Knutsen

17

Etter solnedgang, 1886

Olje på lerret

80,7 x 115,5 cm

Stavanger kunstmuseum, MUST

SG.0242

18

Interiør med rød stol, ca. 1886

Olje på plate

41 x 32 cm

Privat eie

19

Kristianiafjorden, 1887

Olje på lerret

130 x 198 cm

Privat eie

20

Fra Sandviken, 1890

Olje på lerret

73 x 127 cm

Utlånt av Ragnar Meyer Knutsen

21

Sommernatt i Sandviken, 1891

Olje på lerret

101 x 151 cm

Stavanger kunstmuseum, MUST

RKS.1873

22

Strandbilde fra Jæren, ca. 1893
Olje på lerret
33 x 41,5 cm
Utlånt av Ragnar Meyer Knutsen

23

Torvmyr, 1895
Olje på lerret
107 x 82 cm
Stavanger kunstmuseum, MUST
SG.0243

24

Interiør med to kvinner, udatert
Olje på lerret
59,5 x 46,5 cm
KODE kunstmuseer og komponisthjem
KODE.00328

25

Interiør med lesende kvinne, udatert
Olje på lerret
58 x 62 cm
Privat eie

26

Krokus, udatert
Olje på lerret
93 x 46,5 cm
Utlånt av Ragnar Meyer Knutsen

27

Stilleben med tulipaner og byste, udatert
Olje på lerret
54 x 59 cm
Utlånt av Ragnar Meyer Knutsen

28

Blomster og papegøye, udatert
Olje på lerret
46 x 37 cm
Privat eie

29

Kongsgård, udatert
Olje på lerret
44,5 x 61 cm
Stavanger kunstmuseum, MUST
SG.0233

30

Fra Sølyst, udatert

Olje på lerret
23 x 25 cm
Stavanger kunstmuseum, MUST
SG.0176

31

Fra Sølyst, udatert
Olje på lerret
29 x 51 cm
Utlånt av Ragnar Meyer Knutsen

32

Torvmyr, 1908
Olje på lerret
66 x 112 cm
Utlånt av Ragnar Meyer Knutsen

Skisser

Utstillingen viser oppslag fra tre skissebøker samt kopier av enkelte skissebokblad

33

Skissebok, ca. 1878
Akvarell og blyant på papir
17 x 26,5 cm
Stavanger kunstmuseum, MUST
SKMS.2021.0002

34

Skissebok, ca. 1880
Blyant på papir
21 x 27 cm
Stavanger kunstmuseum, MUST
SKMS.2021.0003

35

Skissebok, ca. 1893
Blyant på papir
17 x 28 cm
Stavanger kunstmuseum, MUST
SKMS.2021.0001

Design

Utstillingen viser diverse modeller i servise med mønster *Bekkeblom*, tegnet av Kielland for AS Egersund Fayancefabriks Co.

36

Bekkeblom, ca. 1900

Kopp

Dekor: Bekkeblom

Modell: Neptun

Produksjonsår: 1938–1941

DF-100439

Kopp

Dekor: Bekkeblom

Modell: Klara

Produksjonsår: 1954–1955

DF-10440

Asjett

Dekor: Bekkeblom

Modell: Glatt

Produksjonsår: 1963–1968

DF-100431

Asjett

Dekor: Bekkeblom

Modell: Glatt

Produksjonsår: 1954–1968

DF-100432

Produsert av AS Egersund Fayancefabriks Co.

Dalane folkemuseum

37

Bekkeblom, ca. 1900

Asjett, kopp og skål

Dreiet og glasert flintgods med håndkolorert trykkdekor

Produsert av AS Egersund Fayancefabriks Co.

Nasjonalmuseet for Kunst, Arkitektur og Design

OK-1991-0265C

OK-1991-0265E

OK-1991-0265H

FRIDA HANSEN

Billedvev og transparent portière

38

Åkle, 1889/90

Rutevev og slyngteknikk. Ull på bomullsrenning

154 x 114 cm

KODE kunstmuseer og komponisthjem

VK.01763

39

Løvetann, 1893

Billedvev, ull og silke på bomullsrenning

210 x 215 cm

Stavanger kunstmuseum, MUST

SKMS.2020.0001

40

Portier med store liljer, 1894

Billedvev, ull på bomullsrenning

370 x 91 cm

Privat eie

41

Havfruer som tenner månen, 1895

Billedvev, ull på bomullsrenning

353 x 152

Deponert av SpareBank 1 SR-bank

SKMS.dep.0002

42

Faraos datter, 1897

Billedvev, ull på bomullsrenning

416 x 255 cm

Nasjonalmuseet for Kunst, Design og Arkitektur

OK-10284

43

Portier utarbeidet etter gammelnorske motiver, 1898

Billedvev, ull på bomullsrenning, mønsternummer XLIII

333 x 166 cm

Privat eie

44

Åkle, 1898

Billedvev, ull på bomullsrenning

300 x 75-80 cm

Jugendstilsenteret og KUBE, Viti

45

I blått (putetrek), 1898

Billedvev, totrået ull på flertrået bomullsrenning
100 x 79 cm

Nasjonalmuseet for Kunst, Design og Arkitektur
OK-1988-0136

46

Stol, ca. 1900

Rygg og setet trukket i vevd ull (Frida Hansen)
Sortbeiset bjørk med relieffskjæringer (Johan Borgersen)
H 93,5 x B 43 x D 47,5 cm

Nasjonalmuseet for Kunst, Design og Arkitektur
OK-1984-0149

47

Slyngroser, 1901

Transparent portière, ull på bomullsrenning
260 x 84 cm

Privat eie

48

Roser i landskap, 1903

Billedvev, ull på bomullsrenning
To deler på hhv. 264 x 76 cm

Stavanger kunstmuseum, MUST
SKMS.2015.0044

49

Sørover, 1903

Billedvev, ull på bomullsrenning
290 x 360 cm

Privat eie

50

Semper videntes, 1905

Billedvev, ull på bomullsrenning
288 x 360 cm

Stavanger kunstmuseum, MUST
SKMS.2015.0020

51

Eventyrslottet, 1907

Billedvev, ull på renning av bomullsgarn med innslag av ullgarn
330 x 434 cm

Nasjonalmuseet for Kunst, Design og Arkitektur
OK-07915

52

Dandaidernes kar, 1914
Billedvev, ull på bomullsrenning
292 x 234 cm
Stavanger kunstmuseum, MUST
SKMS.2018.0114

53

Juni, 1918
Doble portierer
Transparent, ull på bomullsrenning
Venstre del: 360 x 115 cm
Høyre del: 360 x 200 cm
KODE kunstmuseer og komponisthjem
VK.1973-118

54

Havfruer, 1921
Billedvev og transparent, ull på bomullsrenning
237 x 91 cm
Stavanger kunstmuseum, MUST
SKMS.2016.0006

55

Blå vase – hvite roser, 1918
Transparent portière, ull på ullrenning
200 x 95 cm
Deponert av Christen Sveaas kunstsamling
SKMS.dep.0103

56

Sofa med rygg og sete trukket i vevd ull med mønster tegnet av Frida Hansen
Frida Hansens hus

Mønstertegninger**57**

Tistler, 1897
Mønstertegning til sofaløper
Gouache på papir
48 x 33,5
Privat eie

58

St. Hansblomster, 1898
Mønstertegning til doble transparente portièreer
Gouache på papir
44 x 72 cm
Privat eie

59

Lilje og tistel, 1898

Mønstertegning til gulvløpere

Gouache på papir

39 x 56 cm

Privat eie

60

Epler i grønt, 1898

Mønstertegning til forheng

Gouache på papir

65 x 48 cm

Privat eie

61

Bordteppe utarbeidet etter gammelnorske motiver, 1898

Mønstertegning

Gouache på papir

63 x 56 cm

Privat eie

62

I grønt, 1898

Mønstertegning til kaminpute

Gouache på papir

50 x 50 cm

Privat eie

63

Hestebloomster, 1899

Mønstertegning til gulvteppe

Gouache på papir

42,5 x 28 cm

Privat eie

64

Lyng (mønster nr. 54)

Mønstertegning til forhenget *Lyng*, 1899

Gouache på papir

28,5 x 25,5 cm

Nasjonalmuseet for Kunst, Arkitektur og Design

Arkivreferanse NMFK-1014/T-L0002

65

Hestebloomster, 1900

Mønstertegning til transparent portière

Gouache på papir

43 x 28 cm

Privat eie

66

Slyngroser (mønster nr. 84)

Mønstertegning til transparent portière *Slyngroser*, 1901

Gouache på papir

31,5 x 16,5 cm

Nasjonalmuseet for Kunst, Arkitektur og Design

Arkivreferanse NMFK-1014/T-L0002

67

Rosentrær og liljekonvaller (mønster nr. 3)

Mønstertegning til transparent doble portière *Rosentrær og liljekonvaller*, 1903

Gouache på papir

32 x 26,5 cm

Nasjonalmuseet for Kunst, Arkitektur og Design

Arkivreferanse NMFK-1014/T-L0002

68

Bekkeblom, 1912

Mønstertegning

Gouache på papir

25,5 x 19 cm

Privat eie

69

Tistler, 1914

Mønstertegning til gulvteppe, anvendt billedvev og floss

Gouache på papir

38 x 21,5 cm

Privat eie

70

Skisse til stoltrekk

Mønstertegning

Gouache på papir

36 x 62 cm

Privat eie

71

Fargekart

Gouache på papir

49,5 x 31 cm

Privat eie

72

Skisser til Dandaidernes kar

Gouache på papir

36 x 29 cm

45 x 37 cm

27 x 27 cm

Privat eie